

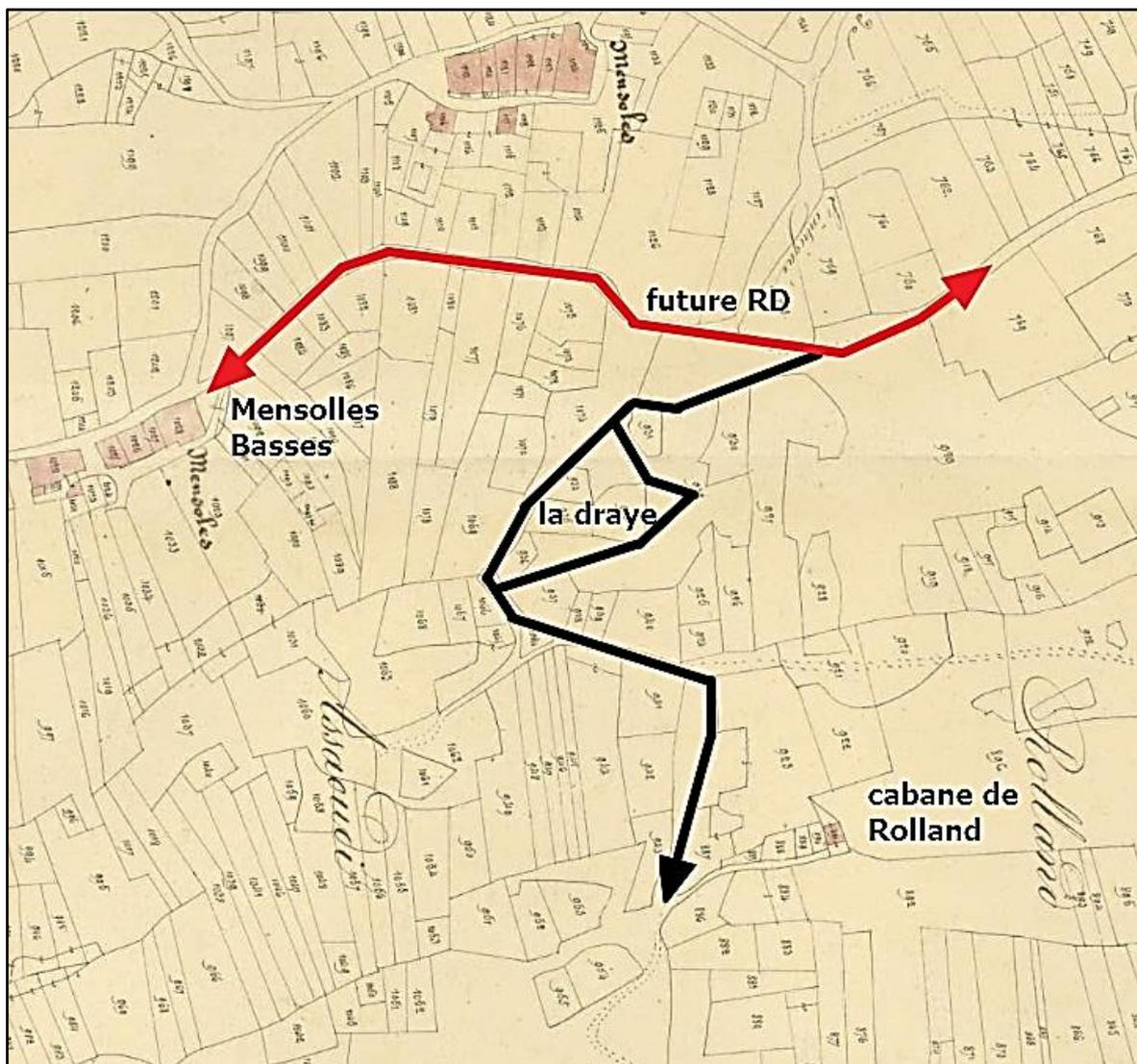
# Ouvrir la place de l'Assaoudi

Olivier Peyre, octobre 2023

Au début du printemps dernier, après que le nouveau bureau de *Patrimoines de Réotier* a entériné sa participation à l'aménagement de la place de l'Assaoudi en prenant pour thématique la vigne, est remonté à la surface l'intérêt d'un circuit patrimonial de la vigne lui étant associé. Mais comment la relier physiquement à l'ancien vignoble ?

En consultant le cadastre de 1833, j'ai vu qu'il y avait autrefois un chemin descendant à l'Isclette. Je me suis fait un plan. C'était le début d'une petite aventure patrimoniale.

Image 1 : le tracé du chemin sur le cadastre



Capture d'écran du site [archives.hautes-alpes.fr](http://archives.hautes-alpes.fr), onglet cadastre.

En rouge, indiqué future RD, le tracé du chemin d'alors repris par la route départementale, et en noir (la draye) les cheminements publics pour descendre à l'Isclette et remonter.

Je me suis rendu sur le terrain pour en retrouver les traces. Etant sur le domaine communal, j'ai commencé à débroussailler pour y voir plus clair.

### Image 2 : c'était le printemps



Sous les conteneurs à poubelles de la place, les broussailles s'en donnaient à cœur joie, c'était le printemps, ici des pruneliers.

### Image 3 : dégagement de l'ancien chemin



Vue vers l'aval avec au fond le bout de l'Isclette et la Durance.

J'ai commencé par dégager ce tronçon d'ancien chemin descendant en biais la côte. On devine côté gauche un muret qui le soutient et le délimite côté aval. Les divers objets en plastique montrent qu'on est sous les poubelles.

Image 4 : même portion en cours de dégagement



Vue vers l'amont. Ici, malgré les pierres qui ont roulé, l'ancien chemin est bien marqué, mais plus haut dans le dévers herbeux, en arrivant sous les poubelles il n'y a plus rien de reconnaissable car les lieux ont été remblayés lors de la réalisation de la route de la mairie.

Bloqué du côté amont, je suis allé voir du côté aval.

Image 5 : une portion facile



A droite les Mensolles.

En fait, lorsqu'on descend la petite route de l'Iscllette après la Gagière, un embranchement remonte en pente douce jusqu'à l'emplacement d'anciennes ruches, et de là un chemin autrefois réalisé au tractopelle comprend deux longueurs. J'ai choisi de les utiliser. Ici la partie basse.

Image 6 : la seconde longueur



La seconde longueur : le jeu avant / après débroussaillage au sécateur et à la scie.

Ensuite, il a suffi de relier la partie basse à la partie haute déjà retrouvée. Mais pour déboucher sur la place, c'était une autre paire de manches ! Aussi ai-je fait appel à un habitant ayant vécu sa jeunesse dans le quartier, qui enfant cheminait par là avec sa vache.

Nous nous sommes rendus sur les lieux et il m'a dit par où il passait autrefois. Mieux, il a pris une bombe de peinture et a marqué le passage qu'il empruntait jusqu'à la place de l'Assaoudi.

Ne restait plus qu'à...

Image 7 : le départ indiqué par l'ancien riverain



Vue vers l'amont. Dans cette portion, ce sont surtout des ormeaux à dégager, dont la moitié est morte.

Image 8 : plus haut



Plus haut sous la place. J'ai fait appel à Yvan, lui à la scie moi au sécateur nous progressons bien. Toujours choisir et faire la trace avant d'utiliser la pelle et la pioche.

Image 9 : plus haut encore



Après la sortie du bosquet des ormeaux, les roumèzes sont rois. Ronces et clématites mènent la danse. Je les coupe au sécateur ou parfois avec le tranchant

de la pelle. Ensuite je creuse à la pioche en avançant d'aval en amont d'un mètre à chaque fois. C'est assez facile car c'est du remblai, et peu à peu le sentier prend forme.

Image 10 : progression vers l'amont



Vue vers l'amont, en haut les panneaux de signalisation routière. Peu à peu le sentier se fait, ici au milieu du mois d'avril, et arrive à la place de l'Assaoudi.

Image 11 : retour dans le bosquet



Vue vers l'amont avec le jeu avant / après les coups de pioche.

Image 12 : arrivée sur la place



Ou plutôt arrivée sous la glissière de protection. Une courbe et cela fera l'affaire pour rejoindre la route.

## Image 13 : notre beau pays



Vu des Moulinets Bas.

Fin mai, *Patrimoines de Réotier* rend le cheminement par le pont du Sourt à nouveau empruntable.

En attendant de faire le circuit patrimonial de la vigne, non seulement il est désormais possible de descendre à pied à l'Isclette depuis l'Assaoudi sans le détour par la Gagière, mais cette liaison va permettre de faire un circuit de randonnée à proximité des maisons.

Telle est la situation au printemps.

## Image 14 : les ormes morts insupportables



A *Patrimoines de Réotier* comme dans la population, nous étions quelques-uns à ne plus supporter la vision des ormes morts bordant la place de l'Assaoudi. Inesthétiques au possible, trahissant une certaine indifférence au paysage, ils coupaient la vue sur Mont-Dauphin et le Guillestrois, alors que la place pouvait faire fonction de balcon panoramique.

En plus ils gênaient le départ du nouveau sentier.

Image 15 : Yvan en action (1)



Quelques jours avant le 14 juillet nous nous sommes donné rendez-vous avec Yvan, qui est venu avec sa tronçonneuse.

Image 16 : Yvan en action (2)



Nous avons dégagé les ormes morts bordant le sentier retrouvé. Yvan à la tronçonneuse, moi pour enlever et ranger les branches coupées.

Image 17 : un premier résultat



Et au bout d'un certain temps, on a recommencé à voir un peu la plaine du Plan de Phazy.

Image 18 : va-t-il y arriver ?



Une dizaine de jours après le 14 juillet, nous revenons à la charge, cette fois-ci avec Fred le Belge.

Sous les poubelles, un bouquet d'ormes morts pris dans le lierre constitue un ilot disgracieux. Dans cette forte pente, Yvan regarde comment il va pouvoir les éliminer.

Image 19 : il n'en reste plus que deux



Yvan a déjà fait la moitié du boulot. Tout sera coupé, débité et rangé un peu plus bas, sans que le sentier soit bouché.

Image 20 : Fred dans le premier virage du sentier



Fred, quant à lui, dégage la vue le long du sentier, ici dans le premier virage. Et comme par miracle, l'Iscllette réapparaît déjà sous nos yeux.

Mais le gros du travail n'est pas là.

Image 21 : Fred au pied du mur



Si c'est au pied du mur que l'on voit le maçon, qui voit-on au pied des arbres ?

Image 22 : Retrouver une vision sur la vallée



Ces ormes-là ne vont bientôt plus faire partie du paysage.

Image 23 : Oui, ceux-là



La pente est particulièrement rude en cet endroit et bien recouverte de ronces, d'arbustes et d'arbres à papillons. C'est inutile d'être nombreux pour ce travail, il suffit de deux ou trois personnes motivées.

Image 24 : Fred dans ses oeuvres



Une fois coupés, nous essayons de mettre les arbres perpendiculairement à la pente, mais ce n'est pas toujours facile.

Image 25 : dans le magma arboré sous la route (1)



Accéder au pied des arbres n'est pas une mince affaire, il faut se frayer un chemin.  
Faire tomber un arbre mort dans le sens souhaité non plus.

Image 26 : dans le magma arboré sous la route (2)



Plus que jamais, avoir le bon équipement de protection et bien calculer ce qui va se passer...

Image 27 : et voilà une partie du travail



Le sentier passe dessus à gauche, au fond réapparaissent Catinat et le rocher de Prachaval. D'ici la fin de l'été, les ronces auront recouvert une bonne partie du bois.

## Image 28 : le paysage retrouvé



Vallée de la Durance et Guillestrois sur fond de montagnes sont à nouveau parmi nous. L'Isclette à nos pieds, la rivière et sa ripisylve, le Plan de Phazy avec par derrière le rocher de Mont-Dauphin, Guillestre et son cortège de sommets, tout y est !

Image 29 : sentier et paysage retrouvé



C'est Camille qui a amélioré la descente en faisant des marches avec des rondins.

Image 30 : signaler direction et but



C'est encore Camille, vice-président de *Patrimoines de Réotier*, qui a fait les panneaux, gravé et peint les directions, et qui est en train de placer le panneau indicateur pour descendre à l'Isclette.

Image 31 : bravo Camille !



Donner du sens, au propre comme au figuré. Nous sommes le 1<sup>er</sup> août 2023.

Désenclaver la place de l'Assaoudi c'est un peu ça : pouvoir en sortir à pied à la descente sans emprunter de route goudronnée, et retrouver la vue c'est-à-dire sa fonction de balcon, de belvédère. Traverser et contempler.

Se trouver bien en un endroit et voir loin, participe au bonheur individuel et collectif.

Image 32 : c'est fou ce qu'on voit mieux !



La Durance et sa forêt sur l'autre rive. Bon, c'est un peu triché parce que c'est pris au gros zoom.

Mais quelle chance de vivre dans un milieu comme celui-ci ! Présence forte des éléments naturels à deux pas d'une place de village conviviale : ça, c'est Réotier !