

124. Glissement de terrain dans la montagne de Saint-Crépin (2)

Olivier Peyre, avril 2024

Après cette marche d'approche, je touche au but avec l'ambition de voir le glissement de terrain sous toutes ses coutures.

Image 1 : vue sur les conséquences du glissement



Au départ, il faut avoir l'œil pour discerner ce qui est anormal dans ce paysage de moyenne montagne.

Image 2 : arrivée sur les lieux



Je traverse d'abord une zone de pierres et rocher tout à fait commune, en direction des arbres qui ont perdu leur port altier.

Image 3 : la bouillasse



Une coulée jaune faite de terre et de petites pierres enrobées et bien envisquées par la boue descendue.

Image 4 : la bouillasse



C'est vraiment de la bouillasse, lourde et visqueuse, qui coule toujours et dont il n'est pas question de mettre le pied dedans.

Image 5 : c'est par là que c'est descendu



Et que ça descend toujours. Au premier plan, une partie d'un gros bloc lui aussi descendu et venu se poser là. Le reste, c'est le chaos, impossible de monter donc contournement par le bas.

Image 6 : un peu plus bas



Un peu plus bas, il y a un large replat et les boues s'y entreposent. Parfois c'est solidifié et durci, parfois toujours actif.

Image 7 : la bouillasse moins récente



Je cherche un passage pour monter voir plus haut.

Image 8 : un rocher



Il est assez costaud. Plus haut j'entends des craquements mais ce ne sont pas des bêtes qui passent.

Image 9 : en montant



Les arbres sont couchés.

Image 10 : en montant



La zone la plus active est celle qui est en jaune.

Image 11 : en montant



La pente est assez forte, tout ce qu'il y avait sur la roche est parti. Il reste un écoulement continu avec de petites pierres qui l'empruntent.

Image 12 : en montant



C'est là-haut que ça se passe. Je monte à gauche de l'image parce que je ne veux pas me prendre une pierre sur le crâne.

Image 13 : en montant



Par là c'est plus sûr.

Image 14 : en montant



Cette boue descend elle aussi. En regardant bien, on voit les mottes de terre qui tombent au ralenti les unes après les autres.

Image 15 : en montant



C'est le coin un peu inquiétant, il semble y avoir une cassure. Au fond, la station de Risoul.

Image 16 : vue sur la vallée



Quatre mois après les inondations, la vallée de la Durance est à nouveau bien verte. La neige signale la présence d'un replat sur lequel s'est écoulée la bouillasse.

Image 17 : vue de l'autre côté



En direction du Merdanel. Alternance de pins et de mélèzes, d'arbres droits, en biais ou à terre.

Image 18 : les blocs



Il y a de gros blocs qui ne sont ni en terre, ni véritablement en poudingue.

Image 19 : en direction du Merdanel



Plus de végétation.

Image 20 : vue vers l'aval



Tout est descendu, c'est-à-dire la forêt.

Image 21 : vue d'un côté



En direction du Merdanel. D'abord il n'y a plus rien, ensuite les arbres sont là mais en tous sens.

Image 22 : et de l'autre



En direction de Catinat.

Image 23 : un sol en escaliers



Toujours en montant je retrouve la forêt. Elle est divisée en segments entre des fissures voire des crevasses.

Image 24 : un arbre qui penche en arrière



Cet arbre a été déstabilisé par les mouvements du terrain et part en arrière. Ce qui montre le caractère assez exceptionnel du phénomène c'est sa taille et donc son âge. Il a vécu des dizaines et des dizaines d'années sans problèmes jusqu'à ce jour où il a trop plu.

Image 25 : une cassure



Une vraie cassure. Arriverais-je au glissement proprement dit ? Pas encore.