

# 144. Le rebond du Guillestrois (3)

Olivier Peyre, avril 2024

Après la traversée des Isclasses, je veux voir ce qu'il en est plus haut, puis aller à la mairie de Risoul.

Image 1 : au pont des Isclasses



La présence d'engins à ce carrefour montre que tout n'est pas terminé.

Image 2 : au pont des Isclasses



Effectivement.

Image 3 : au poste électrique



La remise en état dans ses grandes lignes est réalisée mais rien n'a verdi, d'où cette impression de secteur en travaux.

Image 4 : au-dessus du poste électrique



Gros tas de gravier et mêmes remarques : ce n'est pas ici le printemps verdoyant.

Image 5 : arrivée aux champs



L'espace avec ravines et surtout dépôts effectués par le Palps a été égalisé. Au fond, probablement des tas de bonne terre attendent.

Image 6 : arrivée aux champs



En regardant vers l'amont ; Beaucoup de travail a été effectué, mais gravier et pelle mécanique sont encore présents.

Image 7 : au zoom, une image parlante



Avec ces pierres, ultimes témoignages de la crue au premier plan, puis la prairie et enfin une zone regagnée sur la broussaille. Extension de la zone cultivable donc.

Image 8 : la pelle mécanique



Se croirait-on dans un champ ? Et pourtant il faut parier que tout sera déblayé et qu'on pourra à nouveau cultiver en ce lieu.

Image 9 : sous le château d'eau



Accès libre, mais l'environnement est encore celui d'un chantier.

Image 10 : arrivée au château d'eau



Je laisse ma voiture et poursuis à pied.

Image 10 : près du château d'eau



Une fois le sol aplani, il semble avoir été couvert par une couche de terre arable.  
Au fond, au pied de la forêt, est-ce une zone de stockage de bonne terre ?

Image 11 : un champ malgré tout



Dans cet environnement tourmenté portant nombre de séquelles de la crue, ce champ a été refait, il semble même semé et en train de pousser.

Image 12 : au château d'eau



Le gravier n'a pas verdi.

Image 13 : sur la digue



Le merlon a déjà été un peu attaqué par l'eau du torrent. Je le remonte pour aller voir l'état des champs sur l'autre rive.

Image 14 : plus haut sur la digue



Au petit confluent. Je traverse.

Image 15 : le printemps



De ce côté-ci, c'est le printemps. C'est un peu plus bas que le torrent était sorti de son lit. Je descends en rive droite.

Image 16 : en gros, c'est ici



En rive droite du Palps, en gros c'est ici que le premier débordement sérieux a eu lieu. Les dépôts d'alluvions ont été poussés et réunis en tas dans l'angle du champ.

Image 17 : juste à côté



Vue vers l'aval du torrent. Comme plus bas, la digue réalisée en décembre a été attaquée.

Image 18 : les tas de gravier en question



Champ finement travaillé et tas de gravier qui un jour ou l'autre seront appelés à servir ailleurs.

Image 19 : le chemin du quartier



Le chemin qui reliait le haut des Isclasses à la route de Chauvet, quand il y avait un pont.

Image 20 : un champ nettoyé



Vue vers l'aval. Les alluvions ont été poussées contre la haie.

Image 21 : pareil ici



Mêmes causes, mêmes effets, même volonté de réhabilitation et mêmes solutions.

Image 22 : deux situations



A gauche ce n'est pas fait, à droite la remise en état est réalisée.

Image 23 : la terre



La terre travaillée et porteuse de future récolte.

Image 24 : un peu plus bas



Vue vers l'aval. Tout ce qui a été arasé et raclé, tout ce qui a été repris, c'est tout ce qui avait été recouvert par la crue.

Image 25 : vue latérale



Même remarque, avec le torrent dans le dos.

Image 26 : impressionnant



Et c'est ainsi jusqu'au pont à l'entrée des Isclasses.

Image 27 : reprofilage



C'est ici qu'il y avait les grandes ravines parallèles.

Image 28 : quasiment la même



Quand on se souvient de l'état du champ il y a quelques semaines, le changement est bluffant. On se croirait sur une piste de ski reprofilée.

Image 29 : vue vers l'amont



Un régal des yeux.

Image 30 : une dernière vue



Pour honorer le travail et le résultat.

Image 31 : avec vue sur Guillestre



De ce côté-ci tout semble normal question printemps.

Image 32 : en lisière



Seul le bord du champ semble avoir subi la crue.

Image 33 : vive les pissenlits



Qu'il y en ait des milliers de milliers !