

32. Dans le Chagne sauvage, après la crue (2)

Olivier Peyre, janvier 2024

L'idée est cette fois-ci de remonter les gorges du Chagne jusqu'à Panacelle et plus si affinités.

Image 1 : du gravier dans les bois



Ce n'est pas le Chagne qui a déposé ce gravier dans le bois, mais un petit affluent pourtant assez riquiqui.

Image 2 : flaque gelée



Pourquoi est-on sensible à ce genre de choses depuis l'enfance ?

Image 3 : le sujet est ici



Avec le torrent qui s'est attaqué à cette berge bien noire.

Image 4 : au même endroit



A chaque mètre c'est différent, à chaque mètre il y a à voir.

Image 5 : stratigraphie



Puissance de la nature.

Image 6 : à éviter



Un passage particulièrement casse-gueule à contourner quand on n'a pas de piolet et quand on n'est pas équipé.

Image 7 : retour au plus habituel



Le secteur chaotique franchi, on retrouve une situation plus classique, avec de gros blocs tout de même.

Image 8 : la passerelle de Panacelle ?



L'avantage de ne pas prendre de carte, et même après avoir consulté Géoportail chez soi, c'est de ne plus trop savoir où l'on est, et d'être bien surpris lorsqu'on se retrouve à cette passerelle.

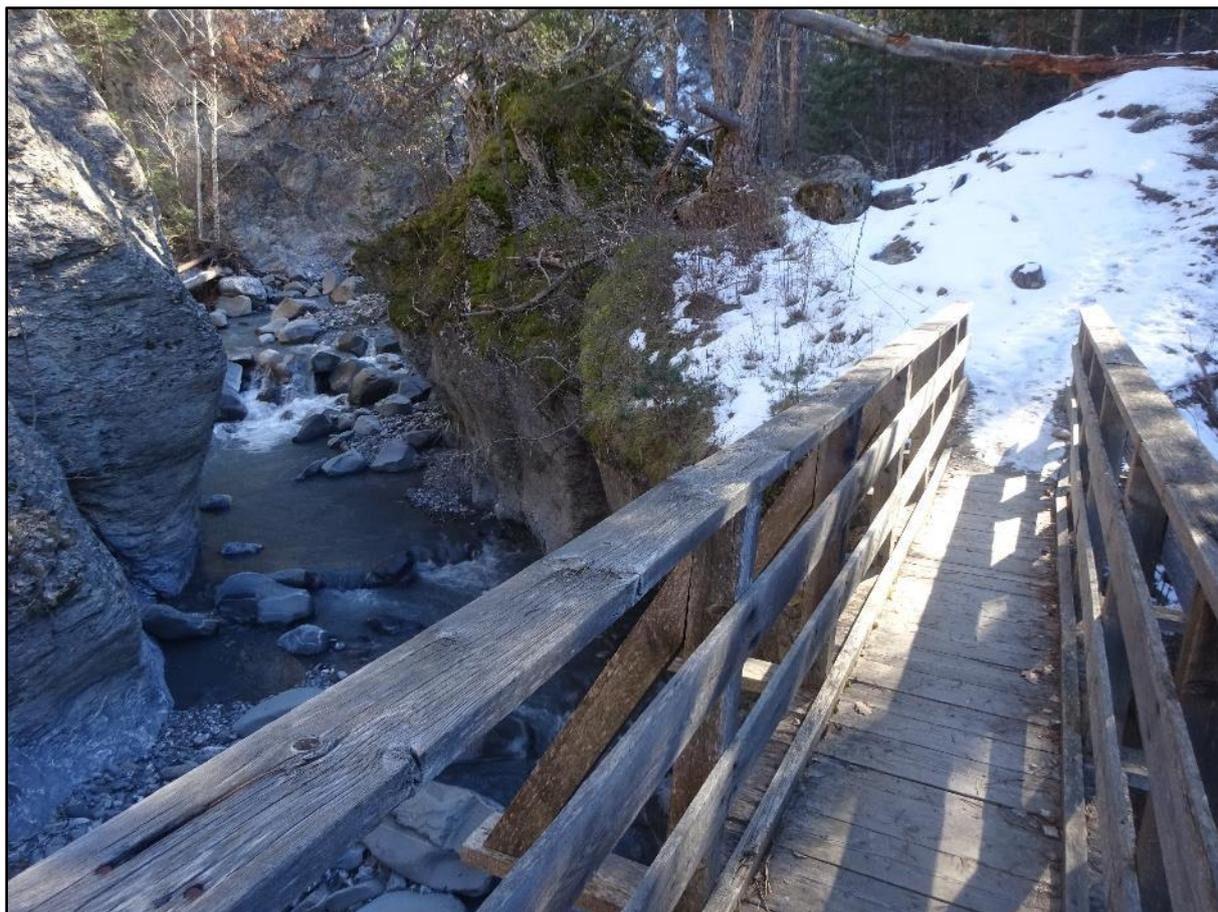
Présence humaine, ou plutôt fruit d'une activité humaine.

Image 9 : sous la passerelle de Panacelle



Et en plus c'est beau, il y a même du soleil, ça me rappelle les gorges du Toulourenc en été.

Image 10 : la passerelle de Panacelle



Un peu de sérénité.

Image 11 : ça se complique



Sérénité qui ne dure pas. Au fond, la berge effondrée va demander un effort supplémentaire.

Image 12 : petite glace



Profiter d'une vision fugace.

Image 13 : force centrifuge



La rive concave, c'est celle qu'on cave (astuce mnémotechnique).

Image 14 : beauté du paysage



C'est chagnesque !

Image 15 : nouvel étranglement



En langue d'Oc, un étranglement est un passage étroit. Et c'est beau.

Image 16 : le minéral



Paysage minéral tout en rondeur, façonné par l'eau et en particulier les crues.

Pour moi, ça ne passe pas, il faut contourner par le haut.

Image 17 : ne pas tomber... avant la fin du reportage



Là ça signifie monter et descendre dans des pentes raides jusqu'à retrouver une sortie pour me rapprocher de l'eau.

Image 18 : plus loin, au zoom



La sortie des gorges ne semble pas vraiment proche.

Image 19 : un nouveau seuil



Et puis j'arrive à ce seuil. Il est ancien, haut et dispose d'une vieille échelle métallique de mon côté. A la base, toutes les pierres sont recouvertes d'une épaisse couche de glace.

La plaque d'identité du seuil indique « ancien Chagne ». Je descends au bord du seuil, pas trop quand même car c'est bien gelé.

Image 20 : débouché du « nouveau Chagne »



Au zoom depuis le haut du seuil. Vue sur la sortie en cascade du canal souterrain du Chagne. Je savais qu'il y avait cette subtilité, je ne m'étais jamais trop posé la question de savoir pourquoi.

Image 21 : un peu de glace



En fait ces candelettes sont assez grosses, le coin ne voit pas beaucoup le soleil en ce moment.

Image 22 : arrivée du torrent du Mélézet



Affluent en rive gauche du Chagne qui descend depuis la montagne de Razis, autrement dit pas très loin des pistes de Risoul 1850.

Image 23 : j'avais oublié ça



En fait, de l'autre rive et avant de parvenir au seuil, on voit cette roche quasi nue et bien ensoleillée. Puis...

Image 24 : l'autre côté



Belle face au soleil. Mais où me faut-il aller ? Je traverse le ravin du Mélézet.

Image 25 : l'autre côté (suite)



Je longe ensuite la falaise dans cette sorte de ravin où une partie des eaux du Chagne est passée.

Image 26 : la roche ensoleillée



Face au mur, comme le fut le Chagne.

Image 27 : un ravin emprunté par le Chagne



Au bout de cette roche ou presque, arrive perpendiculairement ce ravin qui a manifestement été emprunté par le Chagne lors de la dernière crue.

Qu'y a-t-il tout là-haut ?

Image 28 : un vieil ouvrage en pierre



En haut du ravin, d'abord de vieux gabions de chaque côté, certains ayant l'air mal en point, piquant du nez, puis une sorte de ponton de rondins et enfin un bel ouvrage de pierre, mais de quel type ?

Quelles surprises nous réserve encore le Chagne ?