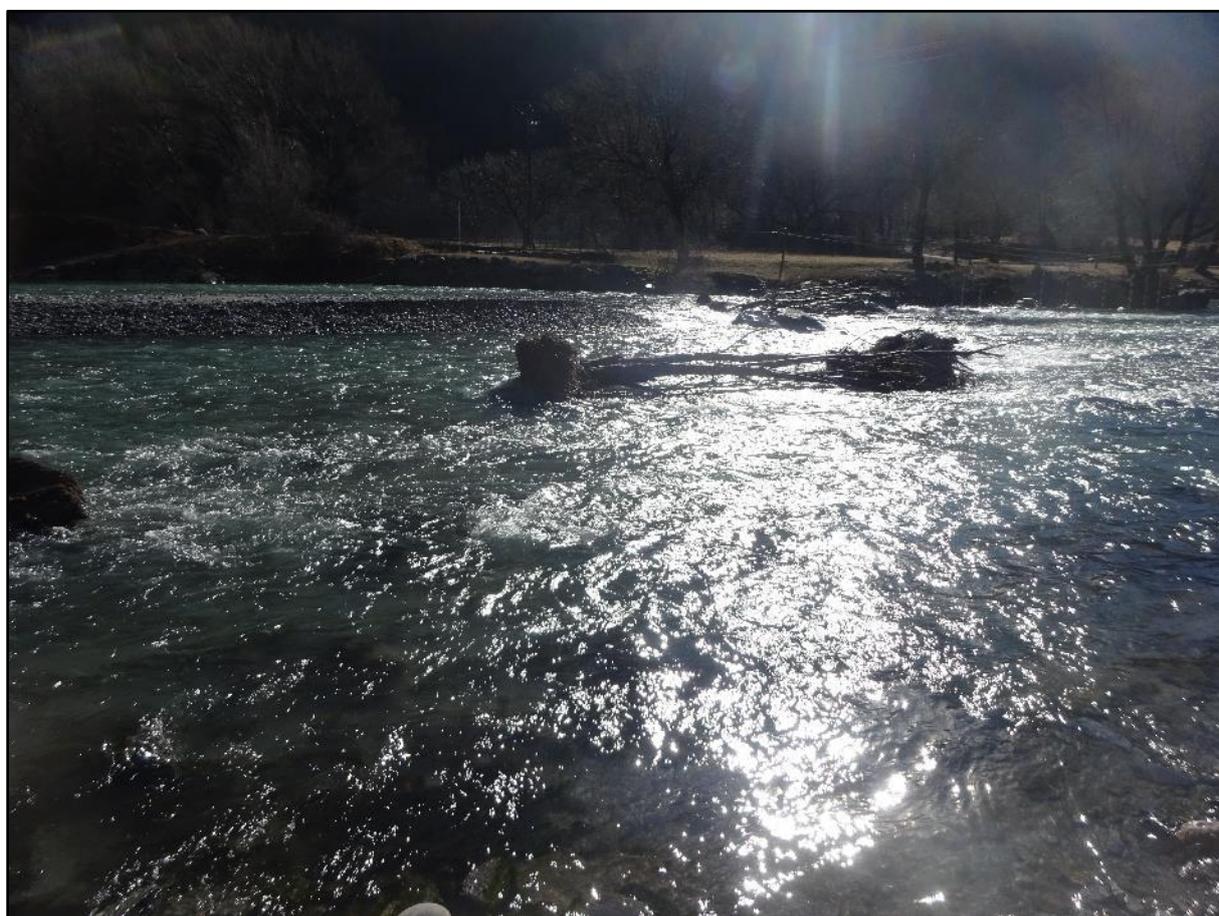


# 59. Saint-Clément : un bunker dans Combe Croze

Olivier Peyre, février 2024

Lors des inondations du 1<sup>er</sup> décembre dernier, je n'avais vu que peu d'eau coulant dans le torrent de Combe Croze, en limite de Saint-Clément et de Réotier. J'y suis retourné et l'ai remonté de son confluent avec la Durance jusqu'au bas de ses gorges.

Image 1 : la Durance



La Durance en haut du stade de slalom de Saint-Clément, où arrive le torrent de Combe Croze.

Image 2 : la Durance, vue générale



Vue vers l'amont avec en ligne de mire la montagne commune à Saint-Crépin et à Eyglies.

Image 3 : l'arrivée du torrent de Combe Croze



Les inondations ont amené du gros gravier, mais habituellement Combe Croze ne coule pas. En arrière-fond, le pont SNCF.

Image 4 : le pont SNCF



C'est chargé sous le pont SNCF, mais on ne touche pas avec la tête.

Image 5 : plein le nez



Celui-là n'a pas dû en croire ses yeux lorsque le niveau du gravier est monté.

Image 6 : le stock de gravier



Les inondations ont chargé le lit artificiel du torrent près de son débouché.

Image 7 : le lit artificiel du torrent



Ce lit totalement rectiligne et aux bords en pierres maçonnées en biais, est totalement artificiel. Au fond, le pont routier qui permet la liaison Saint-Clément / Réotier.

Image 8 : un lit dallé



La base du lit est entièrement dallée et il ne manque que très peu d'éléments plats. Par chance le torrent a été nettoyé récemment à la tronçonneuse et les branches exfiltrées.

Image 9 : les bords en biais



Les bords sont également maçonnés en biais et rehaussés verticalement. La crue a dégagé une bonne partie de ce qui trainait sur les dalles.

Image 10 : le pont de la route départementale



Le pont vu par-dessous avec ses différentes parties.

Image 11 : un ouvrage refait



Comme en d'autres lieux dans le coin, au vu du style c'est un pont datable des années 1900 avec des pierres d'angle en pierres roses, mais qui a été repris, élargi et rehaussé ces dernières décennies.

Image 12 : le pont vu d'en haut



En amont, enrochement protecteur des deux côtés et dallage grossier sur le lit.

Image 13 : un seuil



Un seuil maçonné, semi circulaire donc plus costaud pour les poussées, rehaussé de belles pierres roses, et au-dessous ce dallage grossier.

Image 14 : l'âge de la pierre polie



J'avais pris cette photo pour montrer la différence de finition entre la face verticale simplement taillée et le dessus de la pierre bien poli, par l'eau je suppose.

Image 15 : le seuil et la tour



Le seuil et les dallages, mais surtout la vue sur le village de Saint-Clément dominé par sa tour médiévale.

Image 16 : pour la belle courbure



Le seuil bien courbé et le pont routier.

Image 17 : la petite gorge polluée



En amont du seuil, le torrent court dans une combe encaissée où l'on rencontre pneus automobiles et aux résidus jetés plus en amont et transportés à chaque crue.

Image 18 : décharge et bunker



Un paysage surprenant dans la nature haut-alpine. Des éléments pesant leur poids ou de grande taille ont été jetés et demeurent là ad vitam aeternam. Et derrière, le fameux bunker.

Image 19 : tout vient de là-haut



Pendant des années les habitants du coin sont venus décharger des objets de consommation ne leur servant plus, probablement dans les années 1960-1970. A leur décharge, il n'y avait pas de déchèterie. Tout cela est-il définitif ?

Image 20 : le bunker



C'est un ouvrage en béton de taille et de hauteur impressionnantes, qui barre entièrement le torrent, et dont il ne vaut mieux pas tomber une fois qu'on est dessus. Je l'appelle le bunker car sa massivité, sa teinte, son inesthétique et son impact dans le paysage font penser aux ouvrages du mur de l'Atlantique érigés par les nazis durant la dernière guerre.

Image 21 : le bunker, partie en rive droite



Béton, béton et béton, coffrage en béton.

Image 22 : le bunker, partie centrale



L'échelle est donnée par les ronces qui y ont élu domicile.

Image 23 : le bunker, partie en rive gauche



C'est par là que je suis monté.

Image 24 : le bunker, pièce d'identité



1960, l'ouvrage est contemporain de la réalisation de Serre-Ponçon.

Image 25 : le bunker, vue de trois-quarts



Il protège à la fois la route départementale et le pont du chemin de fer. Mais pourquoi un ouvrage aussi important ?

Image 26 : le bunker, vue de profil



Où l'on voit bien l'avancée centrale afin que la charge en eau et en matériaux ne tombe pas juste aux pieds de l'ouvrage.

Image 27 : sur le bunker



La bordure est renforcée de métal.

Poursuivons plus en amont. Va-ton trouver d'autres ouvrages sur Combe Croze ?